

**ADMINISTRACIÓ LOCAL / ADMINISTRACIÓN LOCAL**  
Diputació Provincial de Castelló / Diputación Provincial de Castellón

04524-2023-U

**CULTURA**

CONCRECIÓ DE LES BASES PER LES QUALS ES REGEIX LA CONCESSIÓ DE PREMIS PER AL XI CONCURS PROVINCIAL DE PROJECTES CINEMATOGRAFICS PER A LA PRODUCCIÓ DE CURTMETRATGES DE FICCIÓ.

La Junta de Govern de l'Excma. Diputació Provincial de Castelló, en sessió celebrada el 5 de setembre de 2023, ha aprovat la concreció dels aspectes generals regulats en l'Ordenança General de Subvencions de la Diputació de Castelló per a la concessió de premis per al XI concurs provincial de projectes cinematogràfics per a la producció de curtmetratges de ficció, amb el següent contingut:

**PRIMERA.** Objecte

La concreció dels aspectes generals regulats en l'Ordenança general de subvencions de la Diputació de Castelló i els seus organismes autònoms per a la concessió de subvencions, en règim de concurrència competitiva, per l'Excma. Diputació Provincial de Castelló per a la realització de programes culturals durant l'exercici econòmic 2023, en execució del que es disposa en la vigent Ordenança general de subvencions de l'Excma. Diputació Provincial de Castelló (d'ara endavant OGS).

**SEGONA.** Competències implicades i la seua relació amb el Pla estratègic de subvencions

La procedència de les presents bases es fonamenta en l'exercici de competències impròpies que ja es venia exercint amb anterioritat a l'entrada en vigor de la Llei 27/2013, de 27 de desembre, de racionalització i sostenibilitat de l'Administració local, per la qual cosa, en compliment de l'art. 7.4 de la LBRL, i de conformitat amb l'art. 71 de la Llei 10/2015, de 29 de desembre, de mesures fiscals, de gestió administrativa i financera, i d'organització de la Generalitat Valenciana, s'ha aportat informe favorable de Secretaria i Intervenció sobre la inexistència de duplicitats i sobre la sostenibilitat financera, respectivament.

Així mateix les presents bases es desenvolupen en el marc del Pla estratègic de subvencions de la Diputació Provincial de Castelló per al trienni 2023-2025, en el qual es fixen per a l'Àrea de Cultura com a objectius estratègics la promoció i difusió de la cultura en tots els seus àmbits, Foment de la ciutadania activa i la participació dels joves en l'àmbit local. - Apoyo a les iniciatives ciutadanes que desenvolupin projectes d'àmbit cultural i que persiguen com a objectius el foment de l'activitat cultural de la nostra província. - Conservació, restauració o recuperació del patrimoni històric provincial. - Identificació i posició en valor dels recursos patrimonials, històrics i culturals com a oportunitat de desenvolupament dels pobles de la província per a generar ocupació, producte turístic o producte didàctic. Aquests objectius s'aconsegueixen a través de les subvencions que la Diputació concedeix a través de convocatòries anuals o a través d'un altre tipus d'accions, com els premis cinematogràfics CORTOMETRANDO.

**TERCERA.** Beneficiaris

Podran participar tots aquells estudiants d'audiovisuals, guionistes, directors de cinema, productors o realitzadors que posen els drets sobre les obres que presenten, que siguen nascuts o residents a la província de Castelló, serà necessari adjuntar el DNI o volant d'empadronament que acredite aquesta circumstància. .

La concurrència al procés de concessió de premis implicarà la manifestació tàcita de consentiment inequívoc al tractament de dades de caràcter personal i a la seva publicació en els termes expressats en l'Ordenança General de Subvencions d'aquesta Diputació Provincial i en el resta de la normativa vigent, tot ell de conformitat amb el previst a la Llei Orgànica 15/1999 de 13 de desembre de protecció de dades de caràcter personal.

#### CUARTA. Activitats o programes premiats

Els premis objectes de la present convocatòria es destinaran a la realització de CINCO curtmetratges, amb els projectes que resulten elegits entre tots els presentats.

La Excm. La Diputació provincial de Castelló comptarà amb la col·laboració de cinc ajuntaments de la província de Castelló, que cediran als directors seleccionats les seves localitats per a què es trobin un curtmetratge en cada una d'elles.

Els curmetrages s'estrenaran en la gala organitzada per a tal fi. A partir d'aquesta data els curts podran ser presentats en quants certàmens i festivals es vullga.

Les pel·lícules tindran una duració màxima de 10 minuts, inclosos els títols de crèdit. La direcció del festival es reserva el dret de permetre un marge de dos minuts per damunt del temps establert en el cas que es considere beneficiós per al resultat final.

El 100% de la duració de la pel·lícula haurà de correspondre a interiors o exteriors filmats a la localitat seleccionada, havent de reflectir en el curtmetratge algunes de les fites més representatives de la localitat. Es valorarà que els exteriors reflectesquen, en la mesura que siga possible, la realitat de cada un dels llocs on es rode. De la mateixa manera que es valorarà també que, d'una manera o una altra, el propi veïnat dels llocs seleccionats pugui tindre algun tipus de participació en el rodatge, bé com a extres, com a proveïdors de serveis i productes, o bé com a ajudants en alguns dels diferents vessants del treball.

En la capçalera hauran de figurar per separat el logotip del certamen, el de la Diputació de Castelló i el de l'ajuntament on s'haja rodat. L'organització facilitarà aquest material quan siga necessari.

Així mateix en els crèdits finals hauran de citar-se els llocs de rodatge i en un lloc visible el logotip de la Diputació de Castelló.

Es valorarà especialment que l'equip de rodatge estiga format per gent de la província. Almenys el 60% de l'equip humà haurà de ser de la província de Castelló. En el cas que més del 80% de l'equip del curtmetratge siga de fora de la província, es penalitzarà amb 0,5 punts de rebaixa sobre la votació final dels jurats oficials (puntuaran sempre d'1 a 10).

Una còpia en arxiu HD amb el còdec h264 i resolució mínima de 1920 x 1080 – 1080 pen .mov o .mp4 del curtmetratge haurà d'estar en poder de l'organització com a data límit el 15 de novembre de 2023.

La dita còpia quedarà en propietat de la Diputació Provincial de Castelló.

#### QUINTA. Quantia de la convocatòria y dels premis

La concessió de la subvenció derivada de les presents bases s'imputarà a la següent aplicació pressupostària del pressupost per a l'exercici 2023: 33400/4800003 amb una quantia de 8.000,00 €.

Els cinc projectes guanyadors hauran de rodar-se obligatòriament a la localitat que Diputació assigne a cada projecte, atenent sempre en la mesura que siga possible les necessitats del guió seleccionat.

Cada equip de treball rebrà com a premi la quantitat de 1.000,00 euros. Aquesta quantitat serà ingressada amb anterioritat a l'inici del rodatge.

Els directores o directores seleccionades firmaran un compromís de rodatge, on assumiran el compromís de tornar els 1.000,00 euros en el cas que el curtmetratge no es rodara.

Es realitzarà una gala de clausura en què s'estrenaran els sis curtmetratges. Serà en aquesta gala on un jurat compost per professionals de la cinematografia decidirà el curtmetratge guanyador, que obtindrà un premi de 1.500,00 euros en concepte de gastos de distribució durant un any.

En la mateixa gala s'entregaran els premis següents:

- Premi del Públic arran de les votacions de les persones assistents a l'acte. Tindrà una dotació de 300 euros.
- Premi Millor Interpretació Femenina: 300 €
- Premi Millor Interpretació Masculina: 300 €
- Premi Millor Fotografia: 300 €
- Premi Millor So: 300 €

Tots els premis estaran sotmesos a la normativa fiscal aplicable i es faran mitjançant transferència bancària.

Els premiats remetran al departament de cultura el document "Fitxa de manteniment de tercers" (es troba a la pàgina web de la Diputació) segellat i signat per l'entitat bancària, i s'adjuntarà a la corresponent instància en què es farà constar: Certamen Curtmetrant 2023 i Categoria del premi que li ha estat concedit, tot degudament emplenat i signat.

La presentació de la documentació indicada al paràgraf anterior és requisit imprescindible amb caràcter previ a la realització de la transferència bancària del premi atorgat. El termini per lliurar-la finalitza el 1 de desembre de 2023. Si no s'ha lliurat en aquest termini, s'entendrà que renuncia a l'import del premi.

SEXTA. Sol·licituds : termini, lloc i documentació

Els interessats a concórrer en aquest procediment hauran de presentar les seues sol·licituds dins del termini fins el 30 de setembre a comptar des de l'endemà de la publicació de l'extracte de la convocatòria en el Butlletí Oficial de la Província de Castelló.

Atenent el que s'estableix en l'art. 14 de la Llei 39/2015, de Procediment Administratiu Comú de les Administracions Públiques (d'ara en avant LPAC), a l'efecte de presentació de la sol·licitud i documentació annexa, només s'admetrà la via telemàtica a través de la seu electrònica de la Diputació Provincial de Castelló, a la qual podrà accedir a través del següent enllace <https://dipcas.sedelectronica.es/>. En cap cas s'acceptarà la sol·licitud en format paper.

La sol·licitud de subvenció haurà d'acompanyar-se de la següent documentació:

a) Els projectes hauran de ser presentats en sobre tancat i firmats baix pseudònim.

Dins del sobre del projecte s'inclourà un altre sobre on apareixeran les dades reals de la persona o persones, que el presenten, imprescindible adjuntar fotocòpia del DNI, residència actual, correu electrònic i telèfon de contacte. En l'exterior del sobre haurà de reflectir-se CURTMETRANT 2021 i haurà de ser enviat a l'adreça següent:

Departament de Cultura  
Diputació Provincial de Castelló  
Plaça de les Aules, número 7  
12001 Castelló

TERMINIS.

El termini per a la recepció de projectes finalitzarà el 29 de setembre de 2023

Els projectes guanyadors es comunicaran avans del 13 d'octubre de 2023.

Els curts guanyadors hauran d'estar finalitzats abans del 15 de novembre de 2023.

b) Acreditació que el sol·licitant es troba al corrent de les seues obligacions tributàries i amb la seguretat social, així com per reintegrament de subvencions, i no es troba incurs en cap de les prohibicions per a obtindre la condició de beneficiari a les quals fa referència l'art. 13.2 de la LGS. De conformitat amb el que s'estableix en l'art. 24 i 25 del RLGS, el seu compliment es realitzarà mitjançant declaració responsable, segons model adjunt en ANEXE II

En tot cas l'òrgan gestor de la present convocatòria sol·licitarà a la Tresoreria de la Diputació Provincial informe/certificació acreditatiu que l'entitat sol·licitant es troba al corrent de pagament de qualsevol dret reconegut al favor de la Diputació o dels seus Organismes Autònoms. En cas de resultar negatiu, es requerirà a l'entitat sol·licitant perquè, en el terme de deu dies, l'esmene, amb l'avertiment que, en cas contrari, se li tindrà per desistida la seua petició, prèvia resolució emesa a aquest efecte.

c) Fitxa actualitzada de manteniment de tercers, emplenada segons el model aprovat per la Diputació Provincial.

d) Acreditació de si el sol·licitant realitza o no alguna activitat econòmica per la qual haja d'estar donat d'alta en el Cens d'Empresaris, Professionals i Retenidors.

El seu compliment es realitzarà mitjançant declaració responsable segons model del citat annex IV.

Així mateix de tractar-se de sol·licitants que realitzen activitats econòmiques per la que estan donats d'alta en l'esmentat Censo, haurà d'aportar el certificat censal,

Amb independència de la documentació exigida, la Diputació de Castelló es reserva la facultat de sol·licitar quanta informació i documentació complementària considere necessària.

La presentació de sol·licitud comportarà, excepte manifestació expressa en contra, l'autorització per a recaptar de qualsevol administració pública, i/o entitat pública o privada, quantes dades siguen necessàries per a comprovar o verificar el compliment, per part de l'entitat beneficiària, dels requisits per a accedir a les subvencions objecte de les presents bases. Així mateix, implicarà el coneixement i acceptació de les presents bases reguladores, així com de la cessió que es realitze a favor d'altres administracions públiques de les dades hi contingudes i, en el seu cas, la de les relatives a la subvenció concedida a l'efecte d'estadística, avaluació i seguiment.

SEPTIMA. Procediment: Òrgan instructor, Comissió de Valoració i resolució

El Òrgano Instructor del procediment de concessió de premios será el Servicio de Cultura de la Excm. Diputació Provincial de Castelló

La Comissió de Valoració/Jurat estarà integrat pels següents membres:

President: El Diputat delegat de Cultura

Vocals: 3 vocals de reconegut prestigi professional.

Secretario/a: la cap del Servei de Cultura.

OCTAVA. CRITERIS DE VALORACIÓ

Els criteris per a valorar els projectes presentats són els següents:

1. La qualitat del projecte. Es valorarà la història en si i la forma en què es rodarà. Fins a 7 punts.
2. Que els exteriors reflectesquen cadascun dels llocs on es rode i que es mostren els llocs emblemàtics de les diferents localitats. Fins a 1,5 punts.
3. Que el grup de rodatge estiga format per equips de la província de Castelló. Fins a 1 punt
4. Incloure elements en la narració que projecten la província de Castelló a nivell nacional i internacional. Fins a 0,5 punts.

El comitè de valoració, es carregarà de, atenent aquests criteris, seleccionen entre els projectes rebuts, aquelles obres que participaran en el cert. Les decisions adoptades es publicaran a la pàgina web de la Diputació.

La proposta de concessió dels premis del Jurado, serà elevada a l'òrgan competent de la Diputació de Castelló, per a adoptar l'acord corresponent.

L'acord serà notificat als premiats.

#### NOVENA. Obligacions dels beneficiaris

L'entitat beneficiària quedarà subjecta al compliment de les obligacions contemplades en l'art. 14 de la LGS, així com les que se citen a continuació:

a) Acceptar el premi concedit, presentant en cas contrari, l'oportuna renúncia, a fi d'evitar l'innecessari bloqueig dels fons públics.

b) Sotmetre's a les actuacions de comprovació a efectuar per l'òrgan concedent.

c) Adoptar les mesures de difusió del caràcter públic del finançament.

d) A fi de garantir la transparència cap a la ciutadania i d'informar l'opinió pública, l'organitzador es compromet a comunicar de manera adequada sobre la convocatòria i en especial a:

- La instal·lació de lones informatives, banderoles i la resta de material que contemple el Manual d'identitat visual corporativa de la Diputació de Castelló (a consultar en [www.dipcas.es/logotips](http://www.dipcas.es/logotips)), mentre se celebren l'esdeveniment. La cartelleria, tríptics i la resta de material informatiu o promocional hauran de portar en lloc visible el logotip de la Diputació de Castelló.

- La comunicació d'accions adreçades als mitjans de comunicació (premsa, ràdio, televisió, pàgines web, xarxes socials...), així com tota la informació que es faça de l'activitat haurà de contemplar en tot cas la titularitat de la Diputació de Castelló.

- Promoció del festival en els centres educatius de formació audiovisual, a través de contacte directe amb el personal docent responsable dels departaments de Comunicació Audiovisual, Formació d'Art Dramàtic, etc.

#### DESENA. Renúncia

La presentació pel beneficiari, en el seu cas, de la renúncia a la subvenció concedida haurà de realitzar-se com a màxim fins al dia 20 d'octubre de 2023 a l'efecte d'evitar la immobilització innecessària de fons públics.

La comunicació de la renúncia dins d'aquest termini constitueix una obligació del beneficiari, als efectes de la infracció i sancions configurades en el Títol IV de la LGS.

#### ONZENA. Pagament del premiadas

L'import dels premis s'abonarà de la següent forma:

a) DELS EQUIPS SELECCIONATS, després de l'acord de concessió, acompanyat de l'acta del jurat i previ decret de reconeixement de l'obligació.

b) ELS QUE SE DECIDEIXEN en la Gala final (Curtmetratge guanyador; Premi del Público; Premi millor interpretació femenina; Premi millor interpretació masculina; Premi millor fotografia; y premi millor so) darrere de l'acord de concessió, acompanyat de l'acta del jurat i previ decret de reconeixement de l'obligació.

Per al cobrament de l'ajuda econòmica, el beneficiari haurà d'estar al corrent de les seues obligacions tributàries i amb la Seguretat Social i no ser deutor per resolució de procedència de reintegrament. En el cas de les obligacions fiscals amb la Diputació Provincial de Castelló, es determinarà d'ofici, a través de la Tresoreria, i en el supòsit d'existir deutes, podrà arbitrar-se el sistema de compensació per al pagament del premi.

DOTZENA. Règim jurídic

La participació en la convocatòria suposa l'acceptació de les presents bases.

En el no determinat expressament en les presents bases, regirà el que es disposa en la LGS, el seu Reglament i l'OGS vigent de la Diputació Provincial de Castelló.

TRETZENA. TRACTAMENT DE DADES DE CARACTER PERSONAL

Les dades de caràcter personal que seran facilitades a la sol·licitud i als documents aportats, així com les obtingudes al llarg de la seva tramitació seran tractades per la Diputació de Castelló, en qualitat de Responsable de Tractament amb la finalitat de tramitar i gestionar la concessió de la subvenció.

La base jurídica de legitimació per al tractament de les dades personals rau a l'art. 6.1.c) del RGPD, el tractament és necessari per complir una obligació legal aplicable al Responsable del Tractament. Art. 6.1.e) del RGPD, el compliment d'una missió realitzada en dinterès públic o l'exercici de poders públics. I conforme la Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions, i la Llei 19/2013, de 9 de desembre de Transparència accés a la informació pública i bon govern

Les dades se cediran per obligació legal si escau a la Base de Dades Nacional de Subvencions, Organismes de la Unió Europea, Jutjats i Tribunals, Administració Tributària i Seguretat Social, Tribunal de Comptes i administració competent.

Les dades seran conservades durant el termini de temps que estigui vigent l'expedient administratiu o, si escau, pel temps de resolució d'un procediment contenciós administratiu derivat. No obstant això, les dades podran ser conservades, si escau, amb finalitats d'arxiu d'interès públic, finalitats d'investigació científica i històrica o finalitats estadístiques, i en tot cas mínim 10 anys des que finalitzi el termini de prohibició, establert a la Llei General de Subvencions.

El titular de les dades garantirà la veracitat de les dades aportades i serà l'únic responsable de les dades inexactes o errònies que facilités i es comprometrà a comunicar per escrit qualsevol modificació que s'hi produeixi.

Podreu exercitar els drets d'accés, rectificació, supressió, portabilitat, limitació del tractament i/o oposició. A aquests efectes, haurà de presentar un escrit al Registre d'Entrada, electrònic o presencial, de la Diputació Provincial de Castelló. A l'escrit haurà d'especificar quin d'aquests drets sol·licita sigui satisfet i, alhora, haurà de mostrar o, en cas d'enviament postal, acompanyar la fotocòpia del DNI o document identificatiu equivalent. En cas que actués mitjançant representant, legal o voluntari, haurà d'aportar també document que n'acrediti la representació i el document identificatiu. Així mateix, en cas de considerar vulnerat el seu dret a la protecció de dades personals, podrà interposar una reclamació, en primer lloc, davant del Delegat de Protecció de Dades corresponent [dpd@dipcas.es](mailto:dpd@dipcas.es) o, si escau, davant de l'Agència Espanyola de Protecció de Dades ([www.aepd.es](http://www.aepd.es)).

En cas que el sol·licitant faciliti dades o documents amb dades de terceres persones diferents del mateix, haurà de caràcter previ a la seva inclusió, informar-lo dels aspectes continguts en aquesta Base.

El diputat Delegat de cultura. Alejandro Clausell Edo  
CASTELLÓ, 5 DE SETEMBRE DE 2023..

\* \* \*

## CONCRECIÓN DE LAS BASES POR LAS QUE SE RIGE LA CONCESIÓN DE PREMIOS A PARA XI CONCURSO PROVINCIAL DE PROYECTOS CINEMATOGRAFICOS PARA LA PRODUCCIÓN DE CORTOMETRAJES DE FICCIÓN.

La Junta de Gobierno de la Excm. Diputación Provincial de Castellón, en sesión celebrada el 5 de septiembre de 2023, ha aprobado la concreción de los aspectos generales regulados en la Ordenanza General de Subvenciones de la Diputación de Castellón para la concesión de premios para el XI Concurso provincial de proyectos cinematográficos para la producción de cortometrajes de ficción, con el siguiente contenido:

### PRIMERA. Objeto

La concreción de los aspectos generales regulados en la Ordenanza General de Subvenciones de la Diputación de Castellón y sus Organismos Autónomos para la concesión de premios, en régimen de concurrencia competitiva, por la Excm. Diputación provincial de Castellón, a por la realización del XI CONCURSO PROVINCIAL DE PROYECTOS CINEMATOGRAFICOS PARA LA PRODUCCIÓN DE CORTOMETRAJES DE FICCIÓN durante el ejercicio económico 2.023, en ejecución de lo dispuesto en la Ordenanza General de Subvenciones vigente de la Excm. Diputación Provincial de Castellón (en adelante OGS).

### SEGUNDA.- Competencias implicadas y su relación con el Plan Estratégico de Subvenciones

La procedencia de los presentes premios se fundamenta en el ejercicio de la competencia impropia de las provincias, que ya se venía ejerciendo con anterioridad a la entrada en vigor de la Ley 27/2013, de 27 de diciembre, de racionalización y sostenibilidad de la Administración Local, por lo que, en cumplimiento del art. 7.4 de la LBRL, y de conformidad con el art. 71 de la Ley 10/2015, de 29 de diciembre, de medidas fiscales, de gestión administrativa y financiera, y de organización de la Generalitat Valenciana, se ha aportado informe favorable de Secretaría e Intervención sobre la inexistencia de duplicidades y sobre la sostenibilidad financiera, respectivamente.

Asimismo las presentes bases se desarrollan en el marco del vigente Plan Estratégico de Subvenciones de la Diputación Provincial de Castellón, para el trienio 2023-2025, en el que se fijan para el Área cultura. como objetivos estratégicos Los objetivos de la Diputación en materia cultural son: - Promoción y difusión de la cultura en todos sus ámbitos - Fomento de la ciudadanía activa y la participación de los jóvenes en el ámbito local. - Apoyo a las iniciativas ciudadanas que desarrollan proyectos de ámbito cultural y que persigan como objetivos el fomento de la actividad cultural de nuestra provincia. - Conservación, restauración o recuperación del patrimonio histórico provincial. - Identificación y puesta en valor de los recursos patrimoniales, históricos y culturales como oportunidad de desarrollo de los pueblos de la provincia para generar empleo, producto turístico o producto didáctico. Estos objetivos se consiguen a través de las subvenciones que la Diputación concede a través de convocatorias anuales o a través de otro tipo de acciones, como son los premios cinematográficos CORTOMETRANDO.

### TERCERA. Beneficiarios

Podrán participar todos aquellos estudiantes de audiovisuales, guionistas, directores de cine, productores o realizadores que posean los derechos sobre las obras que presentan, que sean nacidos o residentes en la provincia de Castellón, siendo necesario adjuntar DNI o volante de empadronamiento que acredite dicha circunstancia.

La concurrencia al proceso de concesión de premios implicará la manifestación tacita de consentimiento inequívoco al tratamiento de datos de carácter personal y a su publicación en los términos expresados en la Ordenanza General de Subvenciones de esta Diputación Provincial y en el resto de normativa vigente, todo ello de conformidad con lo previsto en la Ley Orgánica 15/1999 de 13 de diciembre de protección de datos de carácter personal.

#### CUARTA. Actividades o programas premiados

Los premios objeto de la presente convocatoria se destinarán a la realización de CINCO cortometrajes, con los proyectos que resulten elegidos de entre todos los presentados.

La Excm. Diputación provincial de Castellón contará con la colaboración de cinco ayuntamientos de la provincia de Castellón, que cederán a los directores seleccionados sus localidades para que se ruede un cortometraje en cada una de ellas.

Dichos cortometrajes se estrenarán en la gala organizada para tal fin.

A partir de esta fecha los cortos podrá ser presentados en cuantos certámenes y festivales se desee.

Las películas tendrán una duración máxima de 10 minutos, incluidos los títulos de crédito. La dirección del festival se reserva el derecho de permitir un margen de dos minutos por encima del tiempo establecido en caso de que se considere beneficioso para el resultado final.

El 100% de la duración de la película deberá corresponder a interiores o exteriores filmados en la localidad seleccionada, debiendo reflejar en el cortometraje alguno de los hitos más representativos de la localidad. Se valorará que los exteriores reflejen, en la medida de lo posible, la realidad de cada uno de los lugares donde se ruede. Del mismo modo que se valorará también que, de un modo u otro, los propios vecinos de los lugares seleccionados puedan tener algún tipo de participación en el rodaje, bien como extras, como proveedores de servicios y productos, o bien como ayudantes en alguna de las diferentes vertientes del trabajo.

En la cabecera deberán figurar por separado el logotipo del certamen, el de la Diputación de Castellón y el del ayuntamiento donde se haya rodado. La organización facilitará este material cuando sea necesario.

Asimismo en los créditos finales deberán citarse los lugares de rodaje y en un lugar visible el logotipo de la Diputación de Castellón.

Se valorará especialmente que el equipo de rodaje esté formado por gente de la provincia. Al menos el 60% del equipo humano deberá ser de la provincia de Castellón. En caso de que más del 80% del equipo del cortometraje sea de fuera de la provincia, se penalizará con 0,5 puntos de rebaja sobre la votación final de los Jurados Oficiales (puntuarán siempre de 1 a 10).

Una copia en archivo HD con el codec h264 y resolución mínima de 1920 x 1080 - 1080p en .mov o .mp4 del cortometraje deberá estar en poder de la organización como fecha límite el 15 de noviembre de 2023. Dicha copia quedará en propiedad de la Diputación Provincial de Castellón.

#### QUINTA. Cuantía de la convocatoria y de los premios

La concesión de premios derivada de las presentes bases se imputarán a la siguiente aplicación presupuestaria del presupuesto para el ejercicio 2023: 33400/4800003, con una cuantía total de 8000 €.

Los cinco proyectos ganadores tendrán que rodarse obligatoriamente en la localidad que Diputación designe a cada proyecto, atendiendo siempre en la medida de lo posible a las necesidades del guion seleccionado.

Cada equipo de trabajo seleccionado recibirá como premio la cantidad de 1.000,00 euros. Esta cantidad será ingresada con anterioridad al inicio del rodaje, previo decreto de reconocimiento de la obligación y acta del Jurado.

Los directores seleccionados firmarán un compromiso de rodaje, donde asumirán el compromiso de devolver los 1.000,00 euros en caso de que el cortometraje no se rodase.

Se realizará una gala de clausura en la que se estrenarán los cinco cortometrajes. Será en esta gala donde un jurado compuesto por profesionales de la cinematografía decidirá el cortometraje ganador, que obtendrá un premio de 1.500,00 euros en concepto de gastos de distribución durante un año.

En la misma gala se decidirán los siguientes premios:

1. Premio del Público a raíz de las votaciones de todos los asistentes al acto, este premio tendrá una dotación de 300 euros.
2. Premio mejor interpretación femenina: 300 €
3. Premio mejor interpretación masculina: 300 €
4. Premio mejor fotografía: 300 €
5. Premio mejor sonido: 300 €

Todos los premios estarán sometidos a la normativa fiscal aplicable y se harán mediante transferencia bancaria.

Los premiados remitirán al departamento de cultura el documento "Ficha de mantenimiento de terceros" (se encuentra en la página web de la Diputación) sellado y firmado por la entidad bancaria, y se adjuntará a la correspondiente instancia en la que se hará constar: Certamen Cortometraje 2023 y Categoría del premio que le ha sido concedido, todo debidamente cumplimentado y firmado.

La presentación de la documentación indicada en el párrafo anterior es requisito imprescindible con carácter previo a la realización de la transferencia bancaria del premio otorgado. El plazo para entregar la misma finaliza el 1 de diciembre de 2023. Si no se hubiera entregado en este plazo, se entenderá que renuncia al importe del premio.

SEXTA. Solicitudes : plazo, lugar y documentación

Los interesados en concurrir en este procedimiento deberán presentar sus solicitudes/proyectos dentro del plazo de hasta el 30 de septiembre a contar desde el día siguiente al de la publicación del extracto de la convocatoria en el Boletín Oficial de la Provincia de Castellón.

Atendiendo a lo establecido en el art. 14 de la Ley 39/2015, de Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas (en adelante LPAC), a los efectos de presentación de la solicitud y documentación anexa, sólo se admitirá la vía telemática a través de la sede electrónica de la Diputación Provincial de Castellón, a la cual podrá acceder a través del siguiente enlace <https://dipcas.sedelectronica.es/>. En ningún caso se aceptará la solicitud en formato papel.

La solicitud de subvención deberá acompañarse de la siguiente documentación:

- a) Los proyectos deberán ser presentados en sobre cerrado y firmados bajo pseudónimo.

Dentro del sobre del proyecto se incluirá otro sobre donde aparecerán los datos reales de la persona o personas, que lo presentan, imprescindible adjuntar fotocopia del DNI, residencia actual, correo electrónico y teléfono de contacto. En el exterior del sobre deberá reflejarse CORTOMETRANDO 2023 y deberá ser enviado a la siguiente dirección:

Dpto. de Cultura Diputación Provincial de Castellón  
Plaza de las Aulas número 2  
12001 Castellón

PLAZOS.

El plazo para la recepción de proyectos finalizará el 29 de septiembre de 2023

Los proyectos ganadores se comunicarán antes del 13 de octubre.

Los cortos ganadores deberán estar finalizados antes del 15 de noviembre de 2023

b) Acreditación de que el solicitante se encuentra al corriente de sus obligaciones tributarias y con la seguridad social, así como por reintegro de subvenciones, y no se encuentra incurso en ninguna de las prohibiciones para obtener la condición de beneficiario a las que hace referencia el art. 13.2 de la LGS. De conformidad con lo establecido en el art. 24 y 25 del RLGs, su cumplimiento se realizará mediante declaración responsable, según modelo adjunto en ANEXO II.

En todo caso el órgano gestor de la presente convocatoria solicitará a la Tesorería de la Diputación Provincial informe/certificación acreditativo de que la entidad solicitante se encuentra al corriente de pago de cualquier derecho reconocido al favor de la Diputación o de sus Organismos Autónomos. En caso de resultar negativo, se requerirá a la entidad solicitante para que, en el término de diez días, lo subsane, con la advertencia de que, en caso contrario, se le tendrá por desistida su petición, previa resolución emitida al efecto.

c) Ficha actualizada de mantenimiento de terceros, cumplimentada según el modelo aprobado por la Diputación Provincial.

d) Acreditación de si el solicitante realiza o no alguna actividad económica por la que tenga que estar dada de alta en el Censo de Empresarios, Profesionales y Retenedores.

Su cumplimiento se realizará mediante declaración responsable según modelo adjunto (ANEXO IV) Asimismo de tratarse de solicitantes que realizan actividades económicas por la que están dados de alta en el mencionado Censo, deberá aportarse el certificado censal,

Con independencia de la documentación exigida, la Diputación de Castellón se reserva la facultad de solicitar cuanta información y documentación complementaria considere necesaria.

La presentación de solicitud comportará, salvo manifestación expresa en contrario, la autorización para recabar de cualquier Administración Pública, y/o entidad pública o privada, cuantos datos sean necesarios para comprobar o verificar el cumplimiento, por parte de la entidad beneficiaria, de los requisitos para acceder a los premios objeto de las presentes bases. Asimismo, implicará el conocimiento y aceptación de las presentes bases reguladoras, así como de la cesión que se realice a favor de otras Administraciones Públicas de los datos contenidos en la misma y, en su caso, la de los relativos a la subvención concedida a los efectos de estadística, evaluación y seguimiento.

SÉPTIMA. Procedimiento: Órgano Instructor, Comisión de Valoración/Jurado y resolución

El Órgano Instructor del procedimiento de concesión de premios será el Servicio de Cultura de la Excm. Diputación Provincial de Castellón

La Comisión de Valoración/Jurado estará integrada por los siguientes miembros:

Presidente: El Diputado delegado de Cultura.

Vocales: 3 vocales de reconocido prestigio en el sector designados por la Diputación de Castellón  
Secretario/a: La Jefa del Servicio, que actuará con voz pero sin voto.

OCTAVA. Criterios de valoración

Los criterios para valorar los proyectos presentados son los siguientes:

1. La calidad del proyecto. Se valorará la historia en sí y la forma en la que se rodará. Hasta 7 puntos.
2. Que los exteriores reflejen cada uno de los lugares donde se rueda y que se muestren los lugares emblemáticos de las diferentes localidades. Hasta 1,5 puntos.
3. Que el grupo de rodaje esté formado por equipos de la provincia de Castellón. Hasta 1 punto.

4. Incluir elementos en la narración que proyecten la provincia de Castellón a nivel nacional e internacional. Hasta 0,5 puntos.

El de comité de valoración, se encargará de, atendiendo a estos criterios, seleccionar entre los proyectos recibidos, aquellas obras que participarán en el certamen. Las decisiones adoptadas se publicarán en la página web de la Diputación.

La propuesta de concesión de los premios del Jurado, será elevada al órgano competente de la Diputación de Castellón, para que adopte el correspondiente acuerdo.

Dicho acuerdo será notificado a los premiados.

#### NOVENA. Obligaciones de los beneficiarios

Las entidades beneficiarias quedarán sujetas al cumplimiento de las obligaciones contempladas en el art. 14 de la LGS, entre las que se encuentran:

a) Aceptar el premio concedido, presentando en caso contrario, la oportuna renuncia, al objeto de evitar el innecesario bloqueo de los fondos públicos.

b) Someterse a las actuaciones de comprobación a efectuar por el órgano concedente.

c) Adoptar las medidas de difusión del carácter público de la financiación

d) Al objeto de garantizar la transparencia hacia los ciudadanos y de informar a la opinión pública, el organizador se compromete a comunicar de manera adecuada sobre la convocatoria y en especial a:

1. La instalación de lonas informativas, banderolas y demás material que contemple el Manual de Identidad Visual Corporativa de la Diputación de Castellón (a consultar en [www.dipcas.es/logotipos](http://www.dipcas.es/logotipos)) mientras se celebre el evento.

La cartelería, trípticos y demás material informativo o promocional deberán llevar en lugar visible el logotipo de la Diputación de Castellón.

1. La comunicación de acciones dirigidas a los medios de comunicación (prensa, radio, televisión, páginas web, redes sociales...), así como toda la información que se haga de la actividad deberá contemplar en todo caso la titularidad de la Diputación de Castellón.

2. Promoción del Certamen en los centros educativos de formación audiovisual, a través de contacto directo con los docentes responsables de los departamentos de Comunicación Audiovisual, formación de Arte Dramático, etc.

#### DÉCIMA.- Renuncia

La presentación por el beneficiario, en su caso, de la renuncia al premio concedido deberá realizarse como máximo hasta el día 20 de octubre de 2023, a los efectos de evitar la inmovilización innecesaria de fondos públicos.

La comunicación de la renuncia dentro de este plazo constituye una obligación del beneficiario, a los efectos de la infracción y sanciones configuradas en el Título IV de la LGS.

#### DÉCIMOPRIMERA. Abono del premio

El importe de los premios se abonará de la siguiente forma:

a) DE LOS EQUIPOS SELECCIONADOS tras el acuerdo de concesión, acompañado del acta del jurado y previo decreto de reconocimiento de la obligación

b) LOS QUE SE DECIDEN EN en la Gala final (Cortometraje ganador; Premio del Público; Premio mejor interpretación femenina; Premio mejor interpretación masculina; Premio mejor fotografía; y Premio mejor sonido) tras el acuerdo de concesión, acompañado del acta del jurado y previo decreto de reconocimiento de la obligación

Para el cobro de los premios los beneficiarios deberán estar al corriente de sus obligaciones fiscales con la Diputación Provincial de Castellón, situación que determinará de oficio la propia Corporación provincial a través de la Tesorería. En el supuesto de existir deudas, podrá arbitrarse el sistema de compensación para el pago del premio.

#### DÉCIMOSEGUNDA—Régimen Jurídico

La participación en la convocatoria supone la aceptación de las presentes bases.

En lo no determinado expresamente en las presentes bases, regirá lo dispuesto en la LGS, su Reglamento y la vigente OGS de la Diputación Provincial de Castellón.

#### DECIMOTERCERA. TRATAMIENTO DE DATOS DE CARÁCTER PERSONAL

Los datos de carácter personal que serán facilitados en la solicitud y en los documentos aportados, así como los obtenidos a lo largo de su tramitación serán tratados por la Diputación de Castellón, en calidad de Responsable de Tratamiento con la finalidad de tramitar y gestionar la concesión de la subvención.

La base jurídica de legitimación para el tratamiento de los datos personales radica en el art. 6.1.c) del RGPD, el tratamiento es necesario para el cumplimiento de una obligación legal aplicable al Responsable del Tratamiento. Art. 6.1.e) del RGPD, el cumplimiento de una misión realizada en de interés público o el ejercicio de poderes públicos. Y conforme la ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones, y la ley 19/2013, de 9 de diciembre de Transparencia acceso a la información pública y buen gobierno

Los datos se cederán por obligación legal en su caso a la Base de Datos Nacional de Subvenciones, Organismos de la Unión Europea, Juzgados y Tribunales, Administración Tributaria y Seguridad Social, Tribunal de Cuentas y administración competente.

Los datos serán conservados durante el plazo de tiempo que esté vigente el expediente administrativo o, en su caso, por el tiempo de resolución de un procedimiento contencioso administrativo derivado. No obstante, los datos podrán ser conservados, en su caso, con fines de archivo de interés público, fines de investigación científica e histórica o fines estadísticos, y en todo caso mínimo 10 años desde que finalice el plazo de prohibición, establecido en la Ley General de Subvenciones.

El titular de los datos garantizará la veracidad de los datos aportados y será el único responsable de los datos inexactos o erróneos que facilitara y se comprometerá a comunicar por escrito cualquier modificación que se produzca en los mismos.

Podrá ejercitar los derechos de acceso, rectificación, supresión, portabilidad, limitación del tratamiento y/u oposición. A estos efectos, deberá presentar un escrito en el en el Registro de Entrada, electrónico o presencial, de la Diputación Provincial de Castellón. En el escrito deberá especificar cuál de estos derechos solicita sea satisfecho y, a su vez, deberá mostrar o, en caso de envío postal, acompañar la fotocopia del DNI o documento identificativo equivalente. En caso de que actuara mediante representante, legal o voluntario, deberá aportar también documento que acredite la representación y documento identificativo del mismo. Asimismo, en caso de considerar vulnerado su derecho a la protección de datos personales, podrá interponer una reclamación, en primer lugar, ante el Delegado de Protección de Datos correspondiente [dpd@dipcas.es](mailto:dpd@dipcas.es) o, en su caso, ante la Agencia Española de Protección de Datos ([www.aepd.es](http://www.aepd.es)).

En el supuesto de que el solicitante facilite datos o documentos con datos de terceras personas distintas del mismo, deberá con carácter previo a su inclusión, informarle de los extremos contenidos en la presente Base

#### DECIMOCUARTA. AUTORIZACIÓN DE USO

Respecto de las obras exhibidas y premiadas, la Diputación Provincial de Castellón, tendrá derecho de uso sobre dichos cortometrajes, con carácter cultural y no lucrativo, para su exhibición en la provincia de Castellón y la promoción del Certamen.

En Castellón de la Plana, a la fecha de la firma,

EL DIPUTADO DELEGADO  
(documento firmado digitalmente al margen)

CASTELLON 5 DE SEPTIEMBRE DE 2023  
DIPUTADO DELEGADO DE CULTURA,  
ALEJANDRO CLAUSELL EDO.